

Resumen de Tesis

A acción cultural nas cidades: realidades e perspectivas das políticas culturais na Galicia urbana

Pose Porto, H.

2005. UNIVERSIDADE DA CORUÑA

La ciudad es un escenario político de amplias fronteras geográficas y sociales, en cuyo seno se agrandan los retos más tangibles del quehacer cotidiano. También en sus dimensiones culturales y educativas.

Los tiempos incorporan cambios, y con ellos nuevas miradas hacia la acción cultural. Un quehacer en gran medida cívico-social que las políticas culturales municipales parecen asumir con decisión en las últimas décadas, impulsando actuaciones en múltiples direcciones.

Desde la perspectiva de la Pedagogía-Educación Social, pero con una clara voluntad de aunar sinergias con otras ciencias y sus profesionales tales como la Arquitectura, la Economía, la Psicología Ambiental e incluso el Marketing Urbano, se pretende conocer las características de las políticas culturales implementadas en las siete principales ciudades gallegas (A Coruña, Lugo, Ourense, Pontevedra, Santiago de Compostela, Vigo y Ferrol) a partir de sus estructuras, servicios y programas dependientes de las respectivas Concejalías de Cultura.

Se proponen en esta investigación como predicados del binomio Cultura y Ciudad, tres líneas básicas de acción local: el fomento de la creatividad y de la participación social; la ciudad de los contenidos; y por último, las vinculaciones entre cultura y desarrollo local.

A partir de ahí, se elabora un marco teórico que sustente la acción cultural desde el gobierno local, basado en el modelo de Desarrollo Integral defendido por la UNESCO (complementado por la vigencia de la Animación Sociocultural), la filosofía de la Ciudad Educadora y el Patrimonio Cultural Endógeno.

Se hace incidencia en potenciar lo participativo e implicador, en lo solidario y lo comunicativo-relacional; en la defensa del pluralismo, de la tolerancia y del respeto a las diversas acciones y opciones culturales; la búsqueda de un equilibrio entre la eficacia organizativa y la libertad creativa. Se intenta hacer ver la importancia en centrarse en las necesidades de la persona como ser relacional y miembro de la comunidad. Todo ello con la intención de contrarrestar la cada vez mayor presencia de lo espectacular de la

cultura en las políticas públicas, sus concepciones y sus contenidos.

Es menester profundizar en los itinerarios de la innovación política, revisar concepciones manidas de términos y estrategias de promoción sociocultural, otorgarle la

debida centralidad a la acción cultural en los gobiernos de nuestras ciudades y municipios y avanzar en políticas transversales que aporten más eficacia a los crecientes recursos humanos y económicos destinados a la gestión cultural.

A xornada escolar na vida cotiá da infancia. Análise da incidencia das modalidades de sesión “partida-única” nos procesos de socialización infantil en Galicia

Morán de Castro, M.C

2005. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

El punto de análisis de esta tesis se sitúa en la percepción del tiempo en general, y particularmente el escolar, como una realidad social materializada en significados diversos –tiempo como expresión de afecto, tiempo como derecho, tiempo como libertad, tiempo como obligación, tiempo como desigualdad– generadores de tensiones y conflictos en la vida cotidiana y escolar: conflicto de la conciliación horaria, conflicto de las jornadas escolares.

Se concreta en el estudio de la incidencia del tiempo en el desarrollo de la vida cotidiana de la infancia en sus contextos familiar/extrafamiliar y escolar, en función de la modalidad de jornada lectiva, unidad temporal que ha usurpado el protagonismo del debate que sobre la globalidad de los tiempos escolares y educativos sería deseable en el contexto español. La tesis analiza cómo se planifica, administra y gestiona el tiempo; cómo se percibe su transcurrir y cómo se valora su disponibilidad y uso, atendiendo en su análisis e interpretación, fundamentalmente, a las siguientes variables: modalidad de jornada lectiva (única-partida), contexto de emplazamiento del centro educativo (urbano, villego, rural) y evolución de los aspectos anali-

zados en dos cortes temporales (1995-2002).

Son tres los objetivos generales que se han pretendido satisfacer:

- Analizar los factores subyacentes al proceso de socialización infantil y a su concreción en la vida cotidiana de las niñas y niños.
- Describir, interpretar y valorar el estado de cuestión del debate sobre la jornada escolar, fundamentalmente en cuanto a argumentaciones incidentes en los procesos de socialización de la infancia.
- Realizar un análisis comparativo de la incidencia de las modalidades de jornada de sesión única y partida en los procesos señalados.

La perspectiva teórica se presenta organizada alrededor de dos núcleos temáticos: el primero referido a los procesos de socialización infantil (características, etapas y agentes; descanso, alimentación y tiempo de libre disposición, como aspectos controvertidos en la socialización de la infancia de gran relevancia en el debate de las jornadas escolares); en el segundo se reflexiona sobre el significado de los tiempos escolares en el conjunto de los tiempos educativos y sociales, focalizando la atención en la jornada lectiva.

La investigación empírica se concretó en un proceder cuantitativo con finalidad descriptiva y comparativa, pero también analítica e interpretativa. Se empleó como instrumento de recogida de información un cuestionario (replicación 1995) de 91 ítems ordenados en 13 bloques temáticos que presentan un recorrido descriptivo y valorativo del acontecer diario en la vida de una niña/o desde primera hora de la mañana hasta el momento de acostarse. Se aplicó a una muestra de 884 alumnos de 4^o y 6^o de Educación Primaria –475 de sesión única y 409 de sesión partida– de 21 centros gallegos, entre marzo y mayo de 2002. Para el análisis de datos se empleó la prueba no paramétrica de inferencia estadística χ^2 .

Los resultados obtenidos se ofrecen organizados en tres apartados que se corresponden con los siguientes epígrafes: “organización y uso del tiempo en la vida cotidiana de

la infancia”, “organización y empleo del tiempo en la vida escolar” y “ritmo y presión del tiempo en el acontecer diario”; se incorporan dos “cronogramas” que resumen un día-tipo de la vida de un niño; el primero en dos cortes temporales 1995/2002, el segundo en 2002 según dos modalidades de jornada lectiva: única/partida.

La tesis, dirigida por el prof. Dr. José Antonio Caride, se enmarca en una línea de investigación de larga y consolidada trayectoria alrededor de los *tiempos escolares, educativos y sociales*, en cuyo equipo la autora viene participando desde su constitución inicial en el Instituto de Ciencias de la Educación, y posteriormente en el Dpto. de Teoría de la Educación, Historia de la Educación y Pedagogía Social de la Universidad de Santiago de Compostela.

Educación e socialización da muller na Galicia rural: unha análise sociobiográfica das súas traxectorias académicas, laborais e familiares

Gradaílle Pernas, R.

2003. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

La tesis doctoral que lleva por título *Educación e socialización da muller na Galicia rural: unha análise sociobiográfica das súas traxectorias académicas, laborais e familiares*, tiene por objeto analizar la influencia del medio rural gallego en las trayectorias sociobiográficas de tres generaciones de mujeres, dilucidando las interacciones que se producen respecto de sus itinerarios académicos, laborales y familiares. El estudio pretende analizar –desde una perspectiva sociológica e histórica– las vinculaciones existentes entre la educación de la mujer en la

sociedad rural y sus procesos de inserción social; al tiempo que trata de valorar el alcance de los procesos de socialización femenina en la sociedad gallega. La descripción e interpretación de sus trayectorias vitales, nos permite reafirmar la metodología de corte cualitativo, etnográfico y sociobiográfico, como una de las estrategias de conocimiento idóneo para el análisis de los procesos de socialización e inserción social y laboral.

La investigación, articulada en torno a tres referenciales (teórico, metodológico y empírico), se adentra en el estudio de los proce-

sos de inserción sociolaboral de la mujer en los espacios rurales y de las dinámicas y roles familiares seguidos dentro de los núcleos domésticos. Para ello, fue necesario partir del concepto de ruralidad y del estudio de los diferentes enfoques que abordan la complejidad de “lo rural”, haciendo especial hincapié en aquellos factores que lo configuran como una realidad social diferenciada y con identidad propia; delimitando temporalmente la investigación para dar cuenta de la evolución experimentada por la política educativa de nuestro país proyectada en periodos de desigual relevancia histórica en los que se configuraron sus principales realizaciones y, más en concreto, de la educación de las mujeres en la Galicia rural y de sus contribuciones a los procesos de socialización.

En la presente investigación nos decantamos por una estrategia etnográfica; un planteamiento, por lo demás, coincidente con una amplia tradición en “estudios rurales”. La utilización de este método nos permitía hacer una reconstrucción cultural, desde una perspectiva global y compleja, que nos ayudaría a entender tanto los comportamientos como las reglas, normas y formas de vida desde la perspectiva de las personas que habitan un espacio determinado. La investigación se fundamenta en la observación, la entrevista en

profundidad y las historias de vida, como instrumentos básicos para obtener información, reconstruyendo e interpretando la realidad de la sociedad rural y, en especial, de las mujeres que habitan los espacios rurales a partir de sus propios testimonios. En lo fundamental, las historias de vida constituyen el eje central del estudio. La elección de los escenarios y la muestra de investigación, se ha basado en criterios que respondían a los referenciales teórico y contextual, orientada por la significación previamente establecida; delimitando físicamente la investigación a diferentes contextos rurales.

Finalmente, en lo que se refiere al referencial empírico, indicar que su estructura analítica se ha basado en la temporalidad y visión longitudinal de dichas trayectorias; optando por un diseño metodológico que atiende a una lectura temática de las trayectorias académicas, laborales y familiares desde una perspectiva generacional. La lectura paralela –por familias– y cruzada –por generaciones– evidencia los cambios en la sociedad rural gallega en las últimas décadas desde la visión de sus protagonistas; permitiéndonos identificarlo como un espacio determinante para la construcción y diseño de sus trayectorias de socialización académica, laboral y familiar.